

## El Greco in Toledo und die grossen Museen der Hauptstadt



El Grecos Toledo



Toledo heute

Velázquez, Goya und Picasso zum Greifen nah: In den weltberühmten Gemäldesammlungen der spanischen Hauptstadt – Prado, Thyssen-Bornemisza, Reina Sofia – wird die ganze Fülle der abendländischen Bildkunst von der Antike bis zur Moderne erfahrbar. Ebenso im Escorial, dem legendären Klosterschloss der spanischen Monarchie um Philipp II. In Toledo, der unwirklich schönen Stadt am Tajo, stehen Meisterwerke El Grecos im Mittelpunkt der Betrachtung.

### REISEPROGRAMM

#### 1. Tag (Mo): Anreise – Toledo

Linienflug von Zürich nach Madrid. Weiterfahrt nach Toledo entlang des Flusses Tajo, von wo aus wir ein grossartiges Panorama auf die Stadt haben 2 Übernachtungen in Toledos schöner Altstadt.

#### 2. Tag (Di): Toledo: Altstadt und El Greco

Spaziergänge durch eine andere Zeit: Mittelalterliche Synagogen, Kirchen und Moscheen, labyrinthische Gassen und historische Hospitäler prägen Bild und Atmosphäre Toledos; darin und dazwischen immer wieder El Grecos gemalte Visionen des Überirdischen!

#### 3. Tag (Mi): Toledo – El Escorial – Madrid

Besichtigung der Kirche San Tomé, in welcher wir dem Wunderbild um den Grafen von Orgaz, einem surrealen Hauptwerk El Grecos, begegnen. Abschied von Toledo und Fahrt durch das herbe, kastilische Hochland zum beeindruckenden «Weltwunder» El Escorial mit prunkvoller

Architektur und einer exquisiten Kunstsammlung. Weiterfahrt nach Madrid. 4 Übernachtungen in Madrid (zentral).

#### 4. Tag (Do): Madrid: Prado

Der heutige Tag ist dem Prado gewidmet. Dort begegnen wir Meisterwerken aus Antike, Mittelalter und Renaissance: Dürer, Tizian und Rubens sind auch dabei! Malerei aus dem «Siglo d'Oro» Spaniens: El Greco, Murillo, Ribera und natürlich die Meisterwerke von Diego Velázquez!

#### 5. Tag (Fr): Reina Sofia & Museo Arqueológico

Morgens geht es im Nationalmuseum von Reina Sofia um die bedeutende Rolle der spanischen Kunst in der Moderne, u.a. mit Picassos monumentalem Bild «Guernica». Am Nachmittag steht ein Besuch im Museo Arqueológico Nacional an, welches eine der wichtigsten Sammlungen archäologischer Funde der Welt beherbergt.



«Las Meninas», Diego Velázquez

#### 6. Tag (Sa): Sammlung Thyssen-Bornemisza

Die Sammlung Thyssen-Bornemisza gehört zu den hochkarätigsten Privatsammlungen der Welt. Erlesen wurde, was erlesen ist: Werke vom späten Mittelalter bis in die Moderne, u.a. von Raffael, Lucas Cranach, Caravaggio, Marc Chagall und Kandinsky. Am Nachmittag flanieren wir bei schönem Wetter durch den Retiro-Park zum Kristallpalast.

#### 7. Tag (So): Madrider Spaziergang – Heimreise

Auf einem Spaziergang durch das historische Madrid bis hin zur Kathedrale verabschieden wir uns. Am Nachmittag Rückflug nach Zürich.



### KONZEPT & LEITUNG: Stephan Sievers

Spätantike, Mittelalter und Moderne: Aus diesem thematischen Spannungsbogen schöpft der Kunsthistoriker und Fotokünstler Stephan Sievers Leidenschaft und Energie für Studienreisen, die das unmittelbare Erleben von Werk und Welt in den Mittelpunkt stellen. Präzises Hinsehen, philosophisches Erwägen, historisches Vernetzen und dann irgendwann: En Guete und Zum Wohl!

### 7 REISETAGE

23.10. - 29.10.2023 (Montag bis Sonntag)

### PREISE

**ab/bis Zürich** Fr. 2650.–  
Einzelzimmerzuschlag Fr. 450.–  
Mindest-Teilnehmerzahl: 12, maximal 18

### LEISTUNGEN

- Linienflug Zürich – Madrid – Zürich
- Bequemer Bus, alle Eintritte
- Gute 4\* - Hotels
- 4 Hauptmahlzeiten
- Klimaneutral durch CO2-Kompensation