



«Prag aber verschlinge ich mit den Augen bis heute» Jaroslav Seifert



Jüdischer Friedhof in Prag



Schloss Janovice, Wohnsitz von Sidonie Nádherna von Borutin



Kafka-Denkmal in Prag

Auf vier Spaziergängen und einem Tagesausflug ins Umland erkunden wir Prag als Labor einer Literaturszene von Weltrang. Dabei spielen die Mitglieder des engeren und weiteren Prager Kreises eine zentrale Rolle. Ebenso erleben wir die Prager Altstadt im Spiegel der Werke von Dichtern und Schriftstellern und suchen sowohl Lebensorte der Autoren auf als auch jene Stätten, die Prag als Stadt unverwechselbar machen, etwa den Hradschin mit dem Veitsdom, das jüdische Viertel mit der Altneusynagoge und die Kleinseite.

## REISEPROGRAMM

### 1. Tag (Mo): Flug von Zürich nach Prag

Nach dem Zimmerbezug führt uns ein erster literarischer Rundgang in die Altstadt von Prag. (Fast) immer dabei sind die beiden Prager Freunde Max Brod und Franz Kafka. 4 Übernachtungen im Zentrum von Prag.

### 2. Tag (Di): Von Astronomen und Literaten

Mit der Strassenbahn gelangen wir auf den Hradschin, die Prager Burg, und den Veitsdom, wo wir unter anderen Tycho Brahe und Franz Grillparzer begegnen. Spaziergang von der Prager Burg durch das «Goldene Gässchen» auf der Kleinseite. Am Nachmittag besuchen wir das neu gestaltete Kafka-Museum, das über Franz Kafkas Leben und Werk hinaus einen Einblick in die Prager Literaturszene erlaubt.

### 3. Tag (Mi): Jüdisches Erbe

Unser dritter literarischer Spaziergang führt uns zur Altneusynagoge, dem Jüdischen Rathaus, dem alten Friedhof und Spanischen Synagoge im alten jüdischen Viertel, dessen Eindrücke neben Pragern wie Paul Leppin auch viele literarisch tätige Besucher

wie Detlev von Liliencron oder Else Lasker Schüler in Ihren Dichtungen festgehalten haben. Am Nachmittag Gelegenheit für Besichtigungen in Eigenregie.

### 4. Tag (Do): Die Baronin der Literaten

Ein Tagesausflug bringt uns nach Schloss Janovice im Umland von Prag, dem Wohnort der böhmischen Baronin und Salonniers Sidonie Nádherna von Borutin, Freundin von Rainer Maria Rilke und Karl Kraus. Die sich daraus ergebende Dreierkonstellation sorgte für jede Menge Spannung – emotional wie literarisch...

### 5. Tag (Fr): Abschied von der Moldau

Ein letzter Spaziergang führt uns zu und mit Hermann Grab in den Stadtpark, wo wir Franz Werfel und der Schule der Piaristen begegnen. Anschliessend führt unser Gang durch Prager Jugendstil und Kubismus in der Architektur zum Kunstverein Manes, zu Paul Wiegler's Haus an der Moldau und zu Frank Gehrys «Ginger and Fred». Am späteren Nachmittag Fahrt zum Flughafen und Rückflug nach Zürich, wo wir am Abend ankommen.

## KONZEPT & LEITUNG:

Martin Dreyfus



Ausbildung zum Sortiments- und Verlagsbuchhändler, parallele Tätigkeit als Lehrbeauftragter und Kursleiter. Weiterbildung in Erwachsenenbildung und Kulturmanagement. Lebt als Sammler und «Bibliothekar» seiner zunehmenden Bestände bei Zürich und arbeitet freiberuflich als Lektor und literarischer Spaziergänger in verschiedenen Städten Europas. Diverse Beiträge und Publikationen v.a. zu Else Lasker Schüler, Schalom Ben-Chorin und den Kreis um Stefan George, Karl Wolfskehl in der Schweiz und zur Verlagsgeschichte im Exil.

## 5 REISETAGE

10.06. – 14.06.2024 (Montag bis Freitag)

## PREISE

### ab / bis Zürich

Einzelzimmerzuschlag

Mindest-Teilnehmerzahl: 12, maximal 25

Fr. 2140.–

Fr. 290.–

## LEISTUNGEN

- Flug Zürich – Prag – Zürich
- Transfers und Ausflug mit Bus
- 4 Übernachtungen in Mittelklasshotel
- Eintritte und Besichtigungen, Halbpension
- Klimaneutral durch CO<sub>2</sub>-Kompensation



Abendstimmung an der Moldau